



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSOR: REGINA E JOSIANE TURMA: CLASSE ESPECIAL A e B**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA / HISTÓRIA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05 A 21/05 de 2021.**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_**

**Senhores pais e responsáveis**

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades **nas folhas impressas**. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professoras Regina e Josiane**

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Língua Portuguesa</u>: gênero textual: convite, leitura e decodificação de palavras, leitura e interpretação de pequenos textos, segmentação de palavras em sílabas, escrita de palavras e frases.</li> <li>• <u>Matemática</u>: Sistema de numeração e operações (1 a 30).</li> <li>• <u>História</u>: Sociabilidades no ambiente doméstico, escolar e comunitário.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e compreender convite.</li> <li>• Escrever palavras novas e do uso cotidiano.</li> <li>• Ler e interpretar pequenos textos.</li> <li>• Escrever palavras e frases utilizando as sílabas corretamente.</li> <li>• Compreender dezena como um grupo de dez unidades.</li> <li>• Compor e decompor números.</li> <li>• Realizar operações de adição e subtração simples.</li> <li>• Compreender, exemplificar e desenvolver atitudes de colaboração no contexto familiar e escolar de forma ética e respeitosa.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Através dos registros escritos, desenhos, observações, realização das atividades solicitadas.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Organize seus estudos!! Em seu material impresso coloque o nome antes de realizar as atividades.</p>



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Dia 17/05 (segunda-feira)**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- LEIA O CONVITE COM ATENÇÃO E RESPONDA.



<p>VENHA COMEMORAR COMIGO A MINHA FESTA DE FORMATURA!  DIA: 5 DE DEZEMBRO  LOCAL: SALÃO DE FESTA DA ESCOLA.  HORÁRIO: 18 HORAS  CONTO COM SUA PRESENÇA!  MARCELO</p>
--

A- O TEXTO QUE VOCÊ LEU É UM CONVITE DE:

- ( ) CASAMENTO
- ( ) FORMATURA
- ( ) FESTA JUNINA
- ( ) ANIVERSÁRIO.

B- DE QUEM SERÁ A FORMATURA? \_\_\_\_\_

C- ONDE SERÁ A FORMATURA? \_\_\_\_\_

D- COMO OS CONVITES PODEM SER ENVIADOS? \_\_\_\_\_

2- COMPLETE O CONVITE ABAIXO COMO SE FOSSE O SEU ANIVERSÁRIO.

**CONVITE**

NO DIA \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_

VOU COMPLETAR \_\_\_\_\_ ANOS.

FIGAREI FELIZ COM A SUA PRESENÇA EM  
MINHA FESTA.

HORA: \_\_\_\_\_

ENDEREÇO: \_\_\_\_\_





**MATEMÁTICA**

1- JÁ ESTUDAMOS QUE 1 DEZENA É IGUAL A DEZ. PINTE 3 DEZENAS DE CARINHAS.



➤ QUANTAS CARINHAS, VOCÊ PINTOU? \_\_\_\_\_

**Dia 18/05 (terça-feira)**

**MATEMÁTICA**

1- CONTORNE FORMANDO GRUPOS DE 10 BOLINHOS.



A) QUANTAS DEZENAS DE BOLINHOS VOCÊ CERCOU? \_\_\_\_\_

B) QUANTOS BOLINHOS FICARAM SEM GRUPO? \_\_\_\_\_

C) QUANTOS BOLINHOS HÁ NO TOTAL?

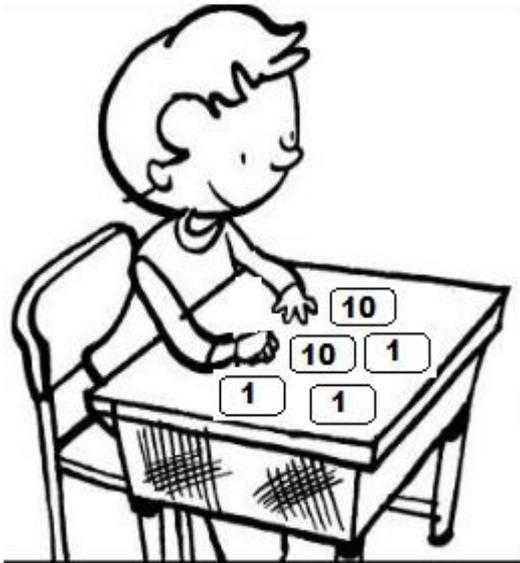
20 + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

HÁ \_\_\_\_\_ BOLINHOS NO TOTAL.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2- OBSERVE COMO PAULO USOU FICHAS PARA REPRESENTAR O NÚMERO 23.



AGORA FAÇA COMO PAULO E DESENHE AS FICHAS DE **10** E DE **1** NECESSÁRIAS PARA REPRESENTAR OS NÚMEROS A SEGUIR.

A) 27	B) 14
-------	-------

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1) RESPONDA ÀS CHARADAS USANDO AS PALAVRAS ABAIXO.

**MOTO – MEIA – MAMÃE – LIMÃO – MÃO – MELÃO**

A- FRUTA QUE COMEÇA COM A LETRA M: \_\_\_\_\_

B- PALAVRA COM DUAS LETRAS Q: \_\_\_\_\_

C- É COLOCADA NO PÉ: \_\_\_\_\_

D- É A RAINHA DO LAR: \_\_\_\_\_

E- PARTE DO CORPO HUMANO: \_\_\_\_\_

F- COM ELE FAZEMOS LIMONADA: \_\_\_\_\_



**Dia 19/05 (quarta-feira)**

**HISTÓRIA**

NA ESCOLA PRECISAMOS DE ALGUNS COMBINADOS PARA QUE POSSAMOS CONVIVER BEM. VEJA:



AS CRIANÇAS TAMBÉM DEVEM TER RESPONSABILIDADES A CUMPRIR EM CASA, PARA COLABORAR COM AS PESSOAS QUE LÁ MORAM.

1- ABAIXO ESTÃO ESCRITAS ALGUMAS ATITUDES QUE VOCÊ PODE FAZER PARA COLABORAR EM SUA CASA. ASSINALE COM UM (X) SOMENTE AQUILO QUE VOCÊ JÁ FAZ.

- ( ) AJUNTO E GUARDO OS BRINQUEDOS APÓS BRINCAR.
- ( ) NÃO DEIXO TOALHA MOLHADA EM CIMA DA CAMA.
- ( ) GUARDO OS CALÇADOS NO LUGAR APÓS RETIRÁ-LOS DOS PÉS.
- ( ) LAVO A LOUÇA PARA A MAMÃE.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- ( ) ALIMENTO MEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.
  - ( ) LIMPO A SUJEIRA DO MEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.
  - ( ) TIRO O LIXO.
  - ( ) ARRUMO O MEU QUARTO.
  - ( ) TIRO O PÓ DOS MÓVEIS.
  - ( ) FAÇO OUTRAS COISAS, COMO: \_\_\_\_\_
- 

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1) LEIA O TEXTO ABAIXO COM BASTANTE ATENÇÃO E DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE.

**PAULO E MALU**

PAULO TEM UMA PIPA. ELA VOA ALTO E É LILÁS.

MALU TEM UMA AVE E UM PIÃO. A AVE VOA AO LADO DA PIPA. O PIÃO NÃO VOA, MAS ELE PULA.

PAULO E MALU SÃO MUITO AMIGOS.

- A- QUEM SÃO MUITO AMIGOS? \_\_\_\_\_
- B- QUAL É O BRINQUEDO DE PAULO? \_\_\_\_\_
- C- DE QUE COR É A PIPA DE PAULO? \_\_\_\_\_
- D- QUEM VOA AO LADO DA PIPA? \_\_\_\_\_
- E- ALÉM DA AVE, O QUE MAIS MALU TEM? \_\_\_\_\_

2) PINTE SOMENTE AS FIGURAS QUE APARECEM NA HISTÓRIA.





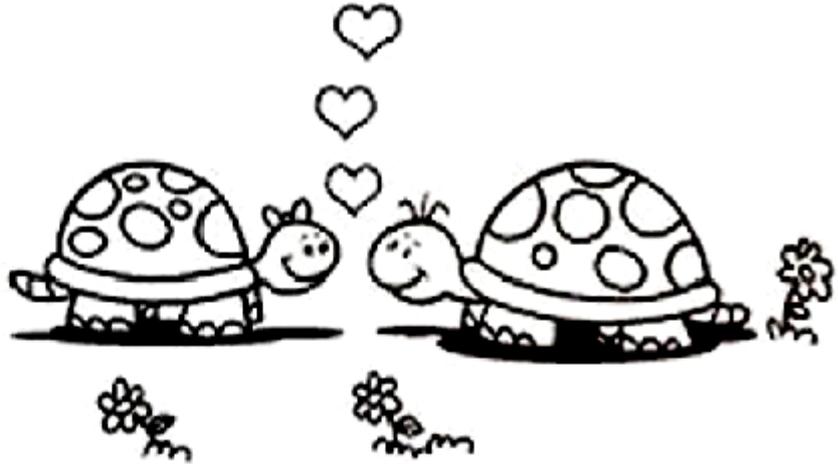
**Dia 20/05 (quinta-feira)**

**MATEMÁTICA**

1- RESOLVA AS OPERAÇÕES E, DEPOIS, CIRCULE O RESULTADO AO LADO. **ATENÇÃO** AOS SINAIS + (MAIS) E – (MENOS).

$4 + 5 =$	8
	9
	7

$4 + 3 =$	6
	8
	7



$7$	$9$
$+ 2$	$7$
<hr/>	$6$

$3$	$5$
$+ 2$	$4$
<hr/>	$3$

$4$	$5$
$+ 2$	$6$
<hr/>	$7$

$4$	$9$
$+ 4$	$7$
<hr/>	$8$

$6$	$7$
$+ 3$	$8$
<hr/>	$9$

$2$	$6$
$+ 6$	$7$
<hr/>	$8$

$8$	$2$
$- 5$	$4$
<hr/>	$3$

$5$	$0$
$- 4$	$1$
<hr/>	$2$

$9 - 6 =$	2
	3
	4

$5 - 0 =$	0
	5
	6

$7 - 7 =$	0
	1
	2

$8 - 4 =$	4
	3
	2

$9 - 4 =$	3
	5
	4

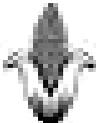
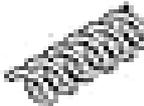
$6 - 5 =$	0
	1
	2



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1) COMPLETE O NOME DAS FIGURAS ABAIXO USANDO AS SÍLABAS: MA – ME – MI – MO - MU E ESCREVA-OS NA LINHA ABAIXO.

 [ ] LA	 [ ] CACO	 [ ] IA
 [ ] SA	 [ ] LHO	 [ ] TO
 [ ] LA	 [ ] MIA	 [ ] RO

2) ESCOLHA UMA FIGURA DA ATIVIDADE ANTERIOR E ESCREVA UMA FRASE COMO VOCÊ CONSEGUIR.

---

---

**Dia 21/05 (sexta-feira)**  
**Dia reservado para as aulas específicas**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSORA: MARLI APARECIDA DO CARMO**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 À 21 DE MAIO 2021.**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE ESPECIAL**

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEATRO: CENÁRIOS JOGOS TEATRAIS A PARTIR DE SITUAÇÕES DO COTIDIANO;</li> <li>• COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL: PRODUÇÃO DE CENÁRIO POR MEIO DE DESENHOS, RECORTES E COLAGENS (OPCIONAL).</li> </ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPERIMENTAR E REPRESENTAR AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS NA: LITERATURA INFANTIL POR MEIO DE TEATRO DE DEDOCHE, CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO.</li> </ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</li> </ul>
<b>COMO REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE SE FIZEREM NECESSÁRIOS.</li> </ul>

**12º ROTEIRO DE ARTE**

**OLÁ, CRIANÇAS! TUDO BEM? NESSA AULA VAMOS DAR CONTINUIDADE A AULA ANTERIOR.**

**IMPORTANTE SABER:** CENÁRIO É O ESPAÇO REAL OU VIRTUAL, ONDE A HISTÓRIA SE PASSA. NO TEATRO O CENÁRIO É O CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE DECORAM O PALCO NUMA APRESENTAÇÃO.

**ATIVIDADE:** COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL: PRODUÇÃO DE CENÁRIO POR MEIO DE DESENHOS, RECORTES E COLAGENS (OPCIONAL).

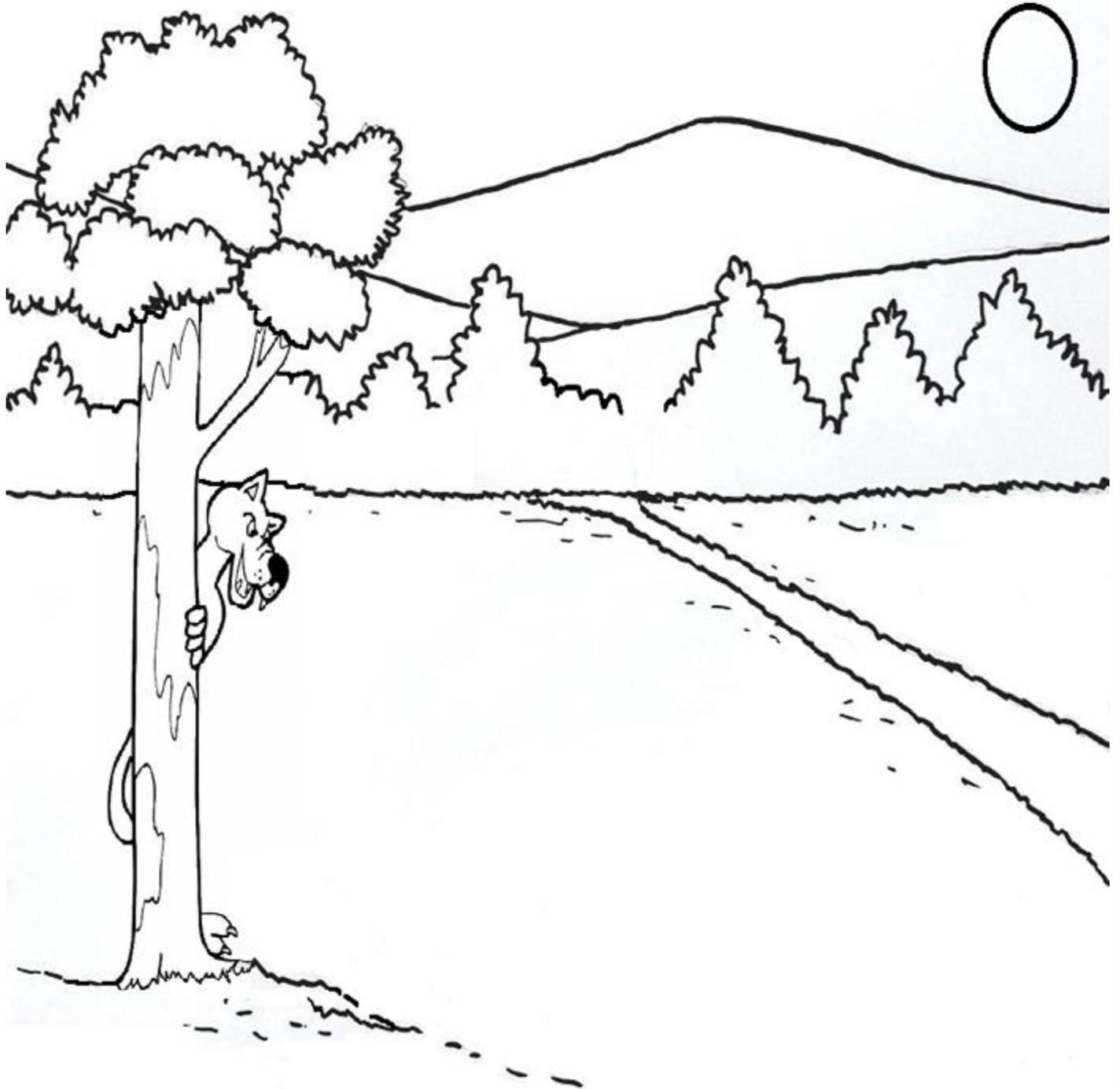
NA AULA ANTERIOR FIZEMOS DEDOCHE DA HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS. NA AULA DE HOJE VAMOS DESENHAR UM CENÁRIO PARA ESSA HISTÓRIA, USANDO O ANEXO ABAIXO.

DESENHE AS CASINHAS DOS PORQUINHOS, LEMBRANDO: UMA É DE **MADEIRA**, A OUTRA É DE **PALHA** E A OUTRA É DE **TIJOLO**, DESENHE TAMBÉM OS PORQUINHOS, MAS, MUITO CUIDADO PORQUE TEM UM LOBO ESCONDIDO EM ALGUM LUGAR DA FLORESTA.

DEPOIS QUE VOCÊ DESENHOU PINTE SEU CENÁRIO BEM BONITO.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**NAME:** \_\_\_\_\_

**TURMA: CLASSE ESPECIAL** \_\_\_\_\_ **DATE:** \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

**PROFESSOR (A): JACQUELINE DANIELE GUIDO SARMENTO SILVA**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE MAIO DE 2021.**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO CORPO EM INGLÊS E ALGUMAS INFORMAÇÕES PESSOAIS. (REVISÃO)

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O CORPO DA CRIANÇA QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

HEAD (CABEÇA)	EYE (OLHO)	EAR (ORELHA)	
HAIR (CABELO)	NOSE (NARIZ)	MOUTH (BOCA)	
NECK (PESCOÇO)	ARM (BRAÇO)	HAND (MÃO)	FINGERS (DEDOS)
LEG (PERNA)	KNEE (JOELHO)	FOOT (PÉ)	TOES (DEDOS DO PÉ)

MY NAME IS... MEU NOME É.

I AM A BOY/GIRL... EU SOU UM/UMA MENINO/MENINA

THIS IS MY BODY... ESTE É MEU CORPO.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- OUÇA E REPITA AS PARTES DO CORPO EM INGLÊS.
- RELACIONE AS PARTES DO CORPO COM SUA TRADUÇÃO CORRESPONDENTE.
- COMPLETE AS FRASES E PINTE SEU CORPO.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



**INGLÊS 12º ROTEIRO**

**NAME:** \_\_\_\_\_

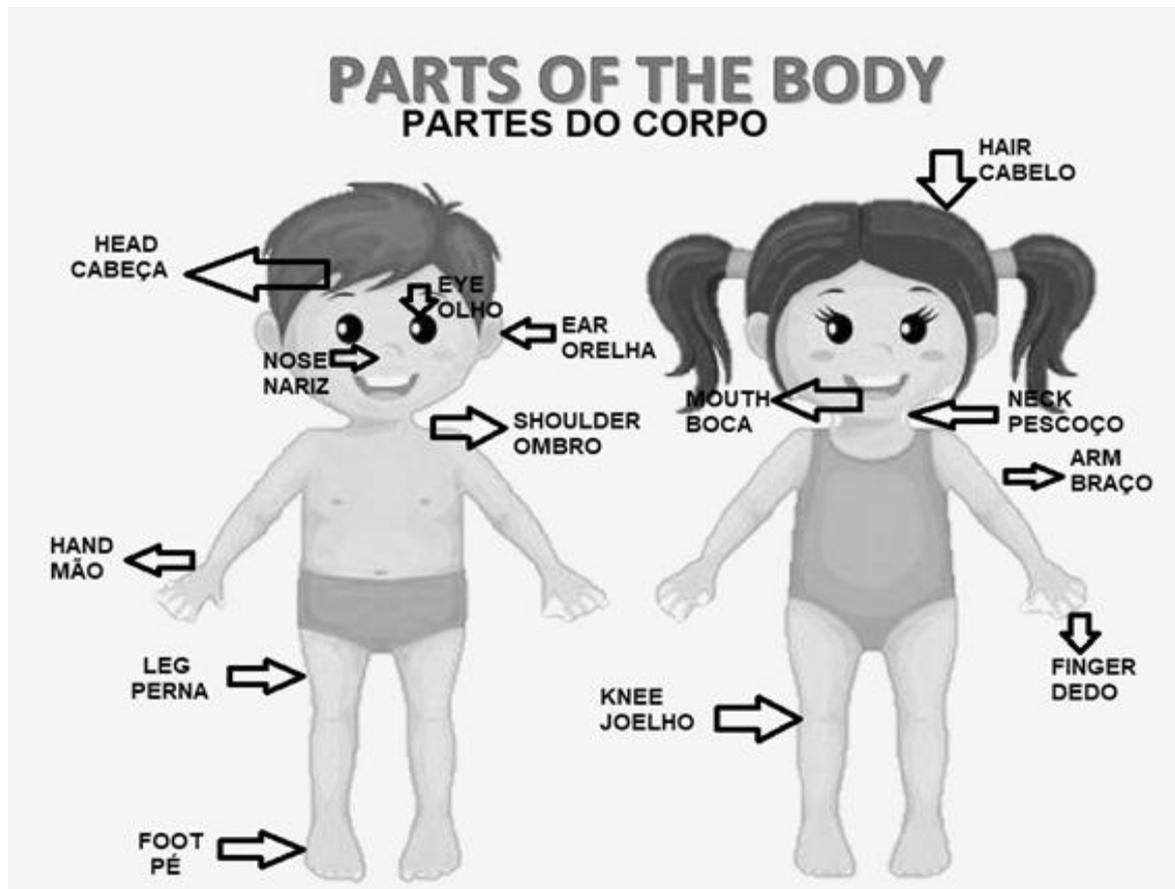
**TURMA: CLASSE ESPECIAL** \_\_\_\_\_

**DATE: MAY/** \_\_\_\_ **/2021.**

**VOCABULARY- VOCABULÁRIO**

**LISTEN AND REPEAT.**

**OUÇA E REPITA.**





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**INGLÊS- 12º ROTEIRO**

**NAME:** \_\_\_\_\_

**TURMA: CLASSE ESPECIAL** \_\_\_\_\_ **DATE: MAY/** \_\_\_\_ **/2021.**

**EXERCISES –** (EXERCÍCIOS)

1- MATCH (RELACIONE).

- |                |                |
|----------------|----------------|
| (1) OLHO       | (     ) HAND   |
| (2) NARIZ      | (     ) MOUTH  |
| (3) PÉ         | (     ) FOOT   |
| (4) BOCA       | (     ) NOSE   |
| (5) ORELHA     | (     ) FINGER |
| (6) DEDO (MÃO) | (     ) EYE    |
| (7) MÃO        | (     ) LEG    |
| (8) PERNA      | (     ) EAR    |
| (9) BRAÇO      | (     ) ARM    |
| (10) DEDO (PÉ) | (     ) TOE    |



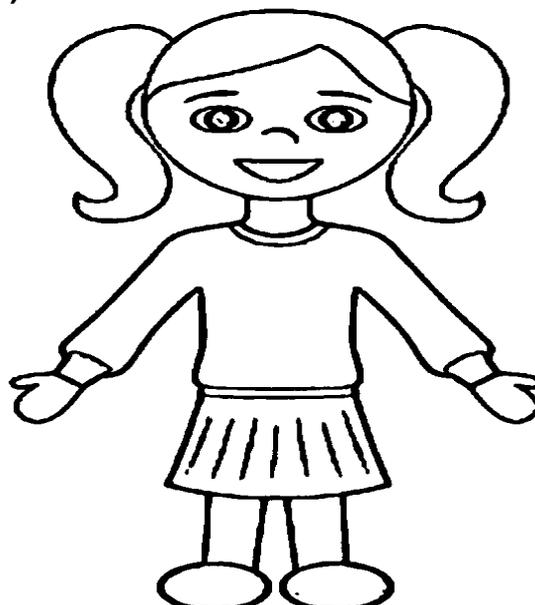
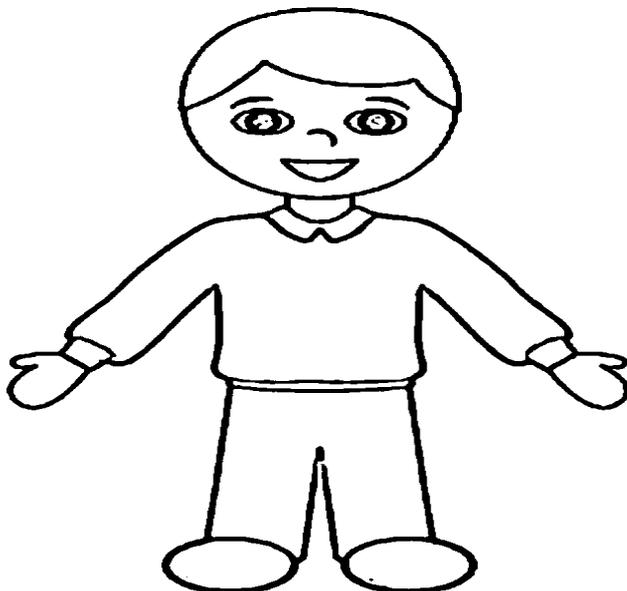
1- COMPLETE THE SENTENCES E PAINT YOUR BODY. (COMPLETE AS FRASES E PINTE SEU CORPO.)

**HELLO! (OLÁ)**

**MY NAME IS** \_\_\_\_\_ **(MEU NOME É)**

**I'M A** \_\_\_\_\_ **(BOY/GIRL). (EU SOU UM(A) \_\_\_\_\_ MENINO/MENINA)**

**THIS IS MY BODY. (ESTE É O MEU CORPO)**





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR MANHÃ: SILDIMAR ANTONIO CHAVES

PROFESSORA TARDE: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 À 21 DE MAIO DE 2021

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE ESPECIAL \_\_\_\_\_

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER?** BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** COLABORAR NA PROPOSIÇÃO E NA PRODUÇÃO DE ALTERNATIVAS PARA A PRÁTICA, EM OUTROS MOMENTOS E ESPAÇOS, DE BRINCADEIRAS, JOGOS E DEMAIS PRÁTICAS TEMATIZADAS.
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** CONFECCIONANDO O BARQUINHO DE PAPEL PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

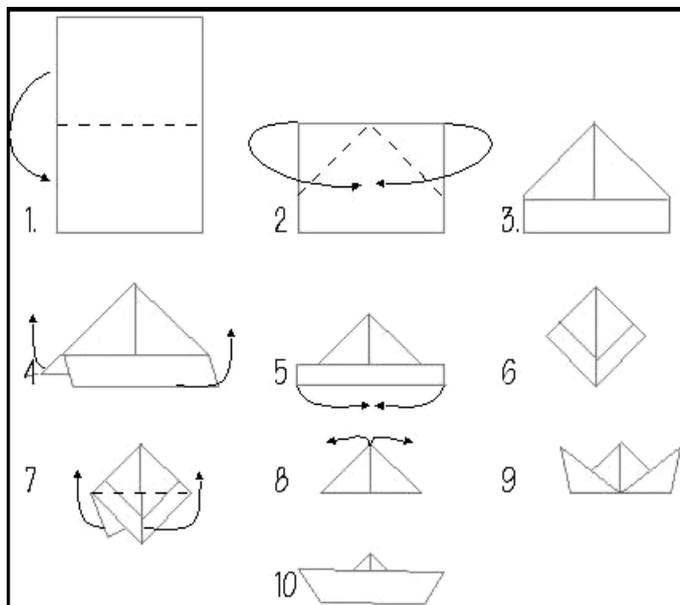
**CORRIDA DE BARQUINHOS:**

SIGA AS ORIENTAÇÕES ABAIXO PARA CONFECCIONAR O BARQUINHO. CHAME ALGUÉM PARA FAZER COM VOCÊ.

**COMO FAZER O BARQUINHO:**

SEGUE FOLHA EM ANEXO PARA CONFECCÃO DO BARQUINHO.

- 1- DOBRE A FOLHA AO MEIO.
- 2- DOBRE A PONTA DA PARTE DE CIMA ATÉ O MEIO DA FOLHA. IRÁ FORMAR COMO SE FOSSE UMA CASINHA.
- 3- DOBRE PARA CIMA A PARTE QUE SOBROU.
- 4- UMA AS DUAS PONTAS PARA BAIXO, PRECISANDO PARA ISSO ABRIR A “CASINHA”, RESULTANDO NA FORMA DA FIGURA 6 AO LADO.
- 5- DOBRE COMO NA FIGURA 7, JUNTE AS PONTAS DE BAIXO COM AS PONTAS DE CIMA.
- 6- AGORA A PARTE MAIS DIFÍCIL, PEÇA AJUDA A UM ADULTO. ABRA AS PONTAS PARA FORMAR O BARCO. ABRA COM CUIDADO E VÁ AJEITANDO O INTERIOR DO BARCO.



PRONTO! AGORA É SÓ COMEÇAR A CORRIDA.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**REGRAS:**

- DELIMITE DUAS LINHAS. UMA DE “SAÍDA” E A OUTRA DE “CHEGADA”. COLOQUE O BARQUINHO ATRÁS DA LINHA DE SAÍDA. QUANDO COMEÇAR, A REGRA É QUE NÃO SE PODE TOCAR NO BARQUINHO, SOMENTE ASSOPRÁ-LO PARA FAZER ULTRAPASSAR A LINHA DE CHEGADA.

SAÍDA



CHEGADA

**4-DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA BRINCAR COMIGO?			
BRINQUEI DE UM JEITO DIFERENTE DO QUE A PROFESSORA (O) SUGERIU?			
FIQUEI CANSADO PARA REALIZAR A ATIVIDADE?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

MOLDE PARA O BARQUINHO.

RECORTE ESSE RETÂNGULO:

